

Samba

# Sambinha para João

Robert Willey

C<sup>69</sup> F/G C<sup>69</sup> F/G C<sup>69</sup> Bm<sup>7(b5)</sup> E<sup>7(#5)</sup> E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>  
 8 Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> G/F Em<sup>7</sup> A<sup>7(b9)</sup> A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>  
 14 Fm(maj<sup>7</sup>) Fm<sup>6</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7(b9)</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7sus</sup> D<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>  
 20 G<sup>9</sup> C<sup>69</sup> Bm<sup>7(b5)</sup> E<sup>7(#5)</sup> E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Ab<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Gb<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> G/F  
 27 Em<sup>7(b5)</sup> A<sup>7(b9)</sup> A<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> E<sup>6</sup> E<sup>7(#5)</sup> A<sup>7(b9)</sup> A<sup>7</sup>  
 33 D<sup>7sus</sup> D<sup>7</sup> F/G G<sup>13</sup> **To coda** C<sup>69</sup> F/G G<sup>13</sup>  
 37 Eb<sup>6</sup> D<sup>7</sup> Dbmaj<sup>7</sup> B/A/C *mf* <sup>8va</sup> C<sup>69</sup>